**ХАРАКТЕРИСТИКИ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫХ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩИХ ПРОГРАММ
на 2025 - 2026 учебный год:**

Направленность	Наименование ДООП /АДООП/	Финанси- рование	Возраст обучающихся	Срок реализации	Количество часов на ДООП	из них:		Аннотация
						теории	практики	
ТЕХНИЧЕСКАЯ	Веб-технологии	МЗ	8-17	1 учебный год /9 месяцев/	144 /4 час. в нед/	66	78	Цель программы: формирование основных навыков программирования, проектирования, конструирования для создания собственного информационного продукта в форме сайта, разработанного с использованием языка гипертекстовой разметки, каскадных таблиц стилей, разработки скриптов. Программа содержит теоретические вопросы в области разработки веб-приложений с использованием современного языка программирования, СУБД MySQL, языка разметки HTML, каскадных стилей CSS, а также современных сред разработок. Задачи освоения программы состоят в изучении архитектуры Веб, стека серверных программ, клиентских технологий (HTML, Javascript, CSS), архитектуры систем управления наполнением (CMS), современной модели веб-приложения, внешних Интернет-сервисов и их API, получении навыков программирования при создании приложений, основанных на базе данных. Командная работа над практическими заданиями будет способствовать глубокому изучению составляющих современных технологий web-разработки, а визуализация процесса обучения позволит легко наглядно видеть свой прогресс
	Киберспорт	МЗ	12-17	1 учебный год /9 месяцев/	144 /4 час. в нед/	56	88	Цель программы: развитие интеллектуальных способностей и профориентация обучающихся средствами киберспорта. Содержание программы позволяет школьникам освоить базовые понятия киберспорта, приемов командного взаимодействия, теории спортивных компьютерных игр, изучить приемы индивидуальной и командной игры, овладеть навыками анализа информации и принятия решений, приобрести умения контролирования стрессовых ситуаций, поддержания физической формы в условиях ограниченной активности. После освоения программы обучающиеся смогут применить полученные знания для подготовки и участия в киберспортивных соревнованиях. Практическая направленность программы может способствовать в дальнейшем профессиональному самоопределению обучающихся
	Компьютерная графика	МЗ	12-17	1 учебный год /9 месяцев/	144 /4 час. в нед/	72	72	Цель программы: освоение обучающимися базовых понятий и методов компьютерной графики и основ дизайна, изучение свободно распространяемых графических программ, обеспечение глубокого понимания принципов

								построения и хранения изображений, профориентация обучающихся. Программа предусматривает создание продукта, содержащего коллекции изображений; текстов и данных, сопровождающихся звуком, видео, анимацией и другими визуальными эффектами, составляет основу компьютерной графики и анимации. Программа позволяет обучающимся овладеть основами компьютерной графики и дизайна путем изучения векторной графики в программе CorelDraw и растровой графики в программах Adobe Photoshop, Scratch, являющейся лидером среди графических программ и содержащей универсальный графический пакет, позволяющий использовать средства рисования и графического представления данных
Медиаклуб	МЗ	8-17	1 учебный год /9 месяцев/	144 /4 час. в нед/	37	107	Цель программы: создание условий для развития творческих способностей детей посредством освоения новых цифровых навыков через работу с фото-, видео, аудио и компьютерным оборудованием. Современный человек (в том числе и современный подросток) потребляет и сам создает огромное количество медиаконтента. Для некоторых людей создание контента само по себе становится профессией (как для фотографов, музыкантов, блогеров), для других – оказывается одним из важных направлений профессиональной деятельности (как для мастерремесленников или научных журналистов). Результатом освоения программы будут знания и навыки в области фотографии, видеографии, графического дизайна и видеомонтажа. При этом отдельное внимание уделено технической составляющей современных систем формирования изображения. Успешное освоение программного материала вызовет интерес и любознательность в познании секретов качественного контента в данном направлении и положит начало для более глубокого изучения и применения цифровых технологий на профессиональном уровне. Педагогическая целесообразность данной программы обусловлена новым подходом к изучению основ профессиональной деятельности, профессий IT-индустрии, внедрению новых профориентационных технологий в образовательный процесс.	
Программирование Scratch	МЗ	8-17	1 учебный год /9 месяцев/	144 /4 час. в нед/	31	113	Цель программы: Сформировать у обучающихся базовые навыки программирования и компьютерного мышления посредством освоения инструментов и принципов работы в среде Scratch, что способствует развитию логического мышления, креативности и информационной грамотности. Scratch – это творческая среда, разработанная специально для развития мышления, творческих и исследовательских	

								способностей детей и подростков. Данная программная среда дает принципиальную возможность составлять сложные по своей структуре программы, не заучивая наизусть ключевые слова, и при этом в полной мере проявить свои творческие способности и понять принципы программирования. Отличительные особенности программы «Программирование на Scratch»: поддержка событийно-ориентированного программирования; объектная ориентированность; параллельность выполнения скриптов; дружественный интерфейс; разумное сочетание абстракции и наглядности; организация текстов программ из элементарных блоков; наличие средств взаимодействия программ на Scratch с реальным миром посредством дополнительного устройства; встроенная библиотека объектов; встроенный графический редактор; активное интернет-сообщество пользователей. Программа направлена на введение обучающихся в мир информационных технологий и программирования, что является важным аспектом современного образования. Программа направлена на развитие компетенций, необходимых для освоения профессий в IT-индустрии, и внедрение профориентационных технологий в образовательный процесс
	РОБОлаб	МЗ	5-12	1 учебный год /9 месяцев/	144 /4 час. в нед/	38	106	Цель программы: развитие технического творчества, информационной культуры и формирование научно-технической профессиональной ориентации у детей старшего дошкольного возраста средствами робототехники. Работа с образовательными конструкторами позволяет ребятам в форме познавательной игры развивать необходимые в дальнейшей жизни навыки, формирует специальные технические умения, развивает аккуратность, усидчивость, организованность, нацеленность на результат. Актуальность LEGO-технологии и робототехники наиболее значима, так как является великолепным средством для интеллектуального развития дошкольников, обеспечивающих интеграцию образовательных областей (социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно – эстетическое и физическое развитие); позволяют педагогу сочетать образование, воспитание и развитие дошкольников в режиме игры (учиться и обучаться в игре); формируют познавательную активность, способствует воспитанию социально- активной личности, формирует навыки общения и сотворчества; объединяют игру с исследовательской и экспериментальной деятельностью, предоставляют ребенку возможность экспериментировать и создавать свой собственный мир, где нет границ
	Студия мультипликации	МЗ	5-17	1 учебный год /9 месяцев/	144 /4 час. в нед/	71	73	Цель программы: создание условий для творческой самореализации детей и развития основ технического

								мышления в процессе создания собственного медиапродукта (мультфильма). Программой предусмотрено использование интегрированных занятий, сочетающих изучение технических аспектов мультипликации, компьютерных технологий с созданием героев и объектов в различных техниках, рисования, написанием сценария и практических занятий, связанных с фотосъемкой; в использовании технологии проектного обучения; в организации социально - значимой практической деятельности (показ отснятых мультфильмов). Обучаясь по программе, дети вовлекаются в серию проектов, конечным продуктом которых является анимационный ролик. Обучающиеся приобретают опыт работы с информационными объектами, с помощью которых осуществляется фотосъемка, проводится монтаж и просмотр. Дети получают представление о том, что у экранных искусств есть свои особые выразительные средства, отличные от средств других видов искусства
Цифровые навыки	МЗ	8-17	1 учебный год /9 месяцев/	144 /4 час. в нед/	44	100	Цель программы: сформировать у обучающихся представления о современных компьютерных технологиях, основах программирования, работы с программным обеспечением и оборудованием для развития его личности, творческих и интеллектуальных способностей в рамках профессиональной ориентации и первых профессиональных проб инженерно-технологического и IT-образования. Программа «Цифровые навыки» направлена на формирование и развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся в области цифровых технологий. Программа ориентирована на развитие интереса детей к инженерно-техническому и научно-исследовательской деятельности. Способствует самореализации детей, проявивших интерес к специальностям, связанным с программированием, Web-разработкой, а также инженерной деятельностью. Обучение по данной программе способствует развитию технических и творческих способностей, формированию логического мышления, умения анализировать. Программа состоит из шести разделов, связанных с приобретением знаний, навыков и умений в профессиональных областях специалистов IT-сферы (программиста, системного администратора, веб-разработчика, разработчика мобильных приложений, графического дизайнера и киберспортсмена). Данная программа позволит обучающимся разобраться в мире IT – профессий, наиболее востребованных и перспективных в 21 веке, освоить азы предпрофессиональной подготовки. Данная программа актуальна, поскольку мир цифровых	

								технологий является способом самовыражения, инструментом решения логических задач и творческого потенциала детей и подростков
Цифровые навыки (краткосрочная)	ПФДО	8-17	1 учебный год /9 месяцев/	72 /2 час. в нед/	24	46	Цель программы: формирование функциональной грамотности и навыков пользования программными решениями направленными на практическую деятельность по созданию информационных объектов, полезных для человека и общества, способами планирования и организации созидательной деятельности на компьютере. Программа предоставляет обучающимся новые возможности профессиональной ориентации и первых профессиональных проб инженерно-технологического и IT-образования, адаптированного к современному уровню развития науки и техники. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Цифровые навыки» способствует самореализации детей, проявивших интерес к специальностям, связанным с программированием, Web-разработкой, а также инженерной деятельностью. Национальная техническая инициатива направлена на необходимость выявления и развитие молодых талантов, формирование инженерного мышления у детей, что является одним из актуальных направлений государственной политики в образовании. Атлас новых профессий содержит сведения о востребованности будущих специалистов в области информационных систем и устройств, обслуживания робототехнических комплексов	
Цифровые навыки: образовательная робототехника (краткосрочная)	ПФДО	5-12	1 учебный год /9 месяцев/	72 /2 час. в нед/	27	45	Цель программы: формирование творческих и научно-технических компетенций в неразрывном единстве с воспитанием коммуникативных качеств и целенаправленности личности через систему практико-ориентированных групповых занятий и самостоятельной деятельности обучающихся по созданию робототехнических устройств, решающих поставленные задачи. В период перехода современного общества от индустриальной к информационной экономике, от традиционной технологии к гибким наукоемким производственным комплексам исключительно высокие темпы развития наблюдаются в сфере робототехники. Потребности рынка труда в специалистах технического профиля и повышенные требования современного бизнеса в областях образовательных компетентностей выдвигают актуальную задачу обучения детей основам робототехники. Техническое образование является одним из важнейших компонентов подготовки подрастающего поколения к самостоятельной жизни.	

								Работа с образовательными конструкторами позволяет ребятам в форме познавательной игры развить необходимые в дальнейшей жизни навыки, формирует специальные технические умения, развивает аккуратность, усидчивость, организованность, нацеленность на результат. Курс программы предполагает использование компьютеров и специальных интерфейсных блоков совместно с конструкторами. Важно отметить, что компьютер используется как средство управления робототехнической моделью, его использование направлено на составление управляющих алгоритмов для собранных моделей. Обучающиеся получают представление об особенностях составления программ управления, автоматизации механизмов, моделировании работы систем.
	Цифровые навыки: медиаконтент (краткосрочная)	ПФДО	7-17	1 учебный год /9 месяцев/	72 /2 час. в нед/	20	52	Цель программы: создание условий для развития творческих способностей детей посредством освоения новых цифровых навыков через работу с фото-, видео, аудио и компьютерным оборудованием. Понятие «медиаконтент» охватывает тексты, графику, аудио и видео, интерактивные медиумы – все то, что позволяет передавать от человека к человеку информацию и эмоции. Современный человек (в том числе и современный подросток) потребляет и сам создает огромное количество медиаконтента. Для некоторых людей создание контента само по себе становится профессией (как для фотографов, музыкантов, блогеров), для других – оказывается одним из важных направлений профессиональной деятельности (как для мастерремесленников или научных журналистов). Программа направлена на развитие навыков работы с цифровыми технологиями, что становится всё более важным в современном мире. Программа обучает критическому восприятию информации, умению анализировать и оценивать источники, что важно в эпоху информационного перенасыщения. Использование интерактивных технологий, таких как онлайн-платформы, видеоконференции и образовательные игры, делает процесс обучения более увлекательным и эффективным. Программа может интегрировать знания из различных областей — искусства, технологий, медиапроизводства и коммуникаций. Обучающиеся получают знания, умения и навыки в области социального взаимодействия, самоопределения и самореализации, что способствует социализации всех групп обучающихся
	Цифровые навыки: прикладное искусство (краткосрочная)	ПФДО	5-12	1 учебный год /9 месяцев/	72 /2 час. в нед/	20	52	Цель программы: создание условий для развития творческих способностей детей посредством освоения цифровой инновационной технологии через работу с планшетом, как рабочим инструментом художника.

								В настоящее время многие мастера и художники уже предлагают визуальное творчество как самостоятельный раздел декоративно-прикладного искусства. Не меньшую роль играют мастер-классы и видео-занятия, на которых мастера подробно объясняют методику и технологию различных видов декоративно-прикладного искусства, позволяют раскрыть потенциал цифровых технологий и интерактивных музеев в сфере сохранения и популяризации народного искусства, традиций художественного творчества и духовной культуры. Появление новых технологий экспонирования, визуализации, интеграции искусства и образования основывается на динамичности развития эстетики декоративно-прикладного искусства. На современном историческом этапе мы видим, что сохранение традиционного народного искусства в медиaprостранстве цифровых и интерактивных музеев является первоочередной задачей в работе художников, педагогов и мастеров. Отличительные особенности данной программы заключается в использовании цифровых технологий для создания художественных работ. Изучение приемов работы с графическим планшетом будет способствовать развитию внимания, усидчивости, аккуратности, логического, пространственного и творческого мышления. Программа включает в себя основы цифрового языка, что во взаимосвязи активно развивает память и мышление, предоставляет возможность соединить трудовую подготовку с эстетическим воспитанием. Освоение этой программы открывает обучающимся широкие возможности для художественно-технического творчества и изготовления уникальных цифровых иллюстраций
Цифровые навыки: Tech Talk (краткосрочная)	платно	5-17	1 учебный год /9 месяцев/	72 /2 час. в нед/	20	52	Цель программы: создать условия для обучения основам формирования у обучающихся поисково-исследовательских, творческих, интеллектуально-деятельностных умений и навыков в процессе овладения научными или прикладными знаниями из различных предметных областей средствами иностранного языка (английского). Владение иностранным языком сейчас рассматривается как часть профессии, поэтому он является универсальным предметом, которым стремятся овладеть современные школьники независимо от выбранных ими профильных предметов (математика, история, химия, физика и др.). Чтобы быть всегда в курсе самых передовых разработок, необходимо знакомиться с техническими трудами лучших инженеров планеты, и лучше это делать на языке авторов или на международном – английском языке. Технический английский – это не отдельный иностранный язык, а его	

								подраздел и определенный уровень, который предполагает изучение слов, связанных с разными техническими или технологическими процессами. Программа знакомит обучающихся со специализированной лексикой, которая применяется в различных программах технической направленности. Данная программа направлена на формирование и расширение знаний английского языка в области точных наук и технического творчества, умение использовать англоязычную лексику в научно-технической направленности и в сфере информационно-коммуникационных технологий. Английский язык является основным средством общения в мировом научном сообществе. Знание этого языка позволит обучающимся презентовать свои проекты в любой стране, а также получить дополнительную информацию для своих разработок
ЕСТЕСТВЕННО- НАУЧНАЯ	Дети и наука	МЗ	8-17	1 учебный год /9 месяцев/	144 /4 час. в нед/	49	95	Цель программы: Расширить возможности обучающихся в решении задач и тем самым содействовать развитию их мыслительных способностей, а также пополнить интеллектуальный багаж школьников. Непрерывно возрастают роль и значение математики в современной жизни. В условиях научно-технического прогресса труд приобретает всё более творческий характер, и к этому надо готовиться. Всё больше специальностей, требующих высокого уровня образования, связано с непосредственным применением математики (экономика, бизнес, финансы, физика, химия, техника, информатика, биология, психология и др.). Основная идея занятий по математике – помочь обучающимся, интересующимся математикой, поддержать и развить интерес к ней, а обучающимся, у которых математика вызывает те или иные затруднения, - помочь понять и полюбить её. Дополнительная программа «Дети и наука» решает сложную задачу по привлечению обучающихся к подготовке к участию в конкурсах и олимпиадах, а также мотивирует школьников на развитие познавательных интересов. Все это осуществляется в рамках отдельных разделов модулей на основе интеграции систем школьного и дополнительного образования и их ресурсов. Содержание программы представляет собой систему модулей, каждый из которых включает накопительные олимпиады, конкурсные познавательные мероприятия по логике, предметам естествознания, информатике
	Экология города (продвинутый уровень)	МЗ	10-17	1 учебный год /9 месяцев/	144 /4 час. в нед/	46	98	Цель программы: формирование и развитие экологической культуры обучающихся посредством формирования целостного представления о природной и антропогенной среде города.

								Знания о природе – немаловажная основа для развития чувства родства с природой, формирования моральных качеств личности, способности мыслить масштабно и предвидеть возможные последствия деятельности человека для окружающей среды, здоровья, жизни самих людей. Они являются также отправной точкой для развития способностей использовать экологические принципы во всех областях человеческой деятельности в интересах разумного развития общества, а также для воспитания этических ценностей. Развитие современного общества характеризуется бурным ростом городов, городского населения, формированием и развитием современной городской цивилизации. Основная деятельность человека сосредоточена в городах, в них формируются материальная и духовная культура, новые формы жизнедеятельности людей, разрабатываются соответствующие условия жизни государства: политика, программы городского и сельско- городского развития. Развитие города, общества сегодня требует от его жителей не просто позиции стороннего наблюдателя, а творческого, ответственного созидателя. Решить проблемы оптимизации городской среды могут только люди грамотные, знающие свое дело, осознающие и учитывающие взаимосвязь всех процессов в социально-экономической жизни города и природной среды. Важнейшей особенностью программы является то, что в ней наряду с изучением экологической системы, ее многосторонних взаимосвязей с окружающей средой, <i>изучаются особенности городской среды</i>, мира с которым ребенок сталкивается в своей обыденной жизни. Программа является логическим продолжением ДООП «Юный эколог» базового уровня
Юный эколог	МЗ	7-14	1 учебный год /9 месяцев/	144 /4 час. в нед/	38	106	Цель программы: создание условий для развития познавательного интереса и творческих способностей ребенка, формирование активной жизненной позиции через всестороннее ознакомление с экологией природного окружения и включение в социально - значимую природоохранную деятельность. Экология в настоящее время становится неотъемлемой частью нашей жизни. Развитие научно-технического прогресса неизбежно приводит к тенденции гармоничного взаимодействия человека и природы, как условия сохранения жизни на Земле, и зависит от уровня экологической грамотности и экологической культуры у подрастающего поколения. Сегодня так важно дать школьникам необходимые экологические основы многообразия и единства органического мира, всеобщую взаимозависимость всех жизненных форм на земле, место человека в природе, его	

								положительные и отрицательные воздействия на окружающую среду, оценки масштабов этого воздействия на всех уровнях и разработки природоохранных мероприятий, направленных на поддержание рационального взаимодействия между деятельностью человека и окружающей средой. Программа построена на трёх важнейших принципах: краеведческом, экологическом и практическом. Ведущим принципом является экологическим, который позволяет строить занятия на основе окружающей обучающегося природы, сформировать умения и навыки практической, исследовательской, опытно-экспериментальной и инновационной деятельности, познакомиться с различными новыми профессиями в области экологии, в профессиональном самоопределении и привлечении к трудовой и природоохранной работе, выработать способность анализировать факты и материалы, выявить причинно-следственные связи по анализу различных экологических ситуаций
СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНАЯ	Английский для всех	платно	7-17	1 учебный год /9 месяцев/	144 /4 час. в нед/	36	108	Цель программы: развитие творческих и интеллектуальных способностей личности, обладающей навыками применения английского языка и исследовательской работы, профессионального самоопределения, социализация обучающихся. Создание данной программы было обусловлено усилением роли иностранного языка как дисциплины, позволяющей обучаемым успешно включаться в трудовые отношения в будущем. Программа призвана способствовать внедрению и распространению инновационного опыта обучения и воспитания учащихся в области изучения иноязычной культуры и иностранных языков. Занятия будут способствовать осознанию многомерности культуры мира с живой культурной традицией своей страны. Актуальность разработки и создания данной программы обусловлена тем, что она позволяет устранить противоречия между требованиями программы и потребностями обучающихся в дополнительном языковом материале и применении полученных знаний на практике. Программа носит междисциплинарный характер и связана с такими дисциплинами, как русский язык, литература, информатика, статистика, логика, обществознание, социология, изобразительное искусство, мировая художественная культура история. Основными принципами обучения, которые предполагает программа, являются: индивидуальный подход к учащемуся, доступность материала, преемственность, результативность. Программа предполагает

								развитие у обучающихся коммуникативной, общекультурной, ценностно-смысловой и информационной компетентностей Программа предусматривает знакомство с миром профессий, связанных с иностранным языком, помогает формированию жизненных целей обучающихся. Данная программа предполагает изучение необходимых для переводчика, учителя иностранного языка теоретических основ профессии и практической работы, где теоретические знания находят непосредственное применение
Детская школа ведущих	ПФДО	10-17	1 учебный год /9 месяцев/	144 /4 час. в нед/	43	101	Цель программы: создание условий для личного самоопределения обучающихся на основе ценностей и компетенций по разработке и реализации социально значимых творческих проектов досуговых программ и готовности осуществлять творческую практику, обеспечивающую их личностное самоопределение. Актуальность данной программы определяется необходимостью успешной социализации ребёнка в современном обществе, его жизненным и профессиональным самоопределением, продуктивным освоением социальных ролей в широком диапазоне и творческой реализацией. Современное общество постепенно приходит к пониманию необходимости формирования организаторской культуры. Для развития личности современного человека, необходимо иметь определенные навыки в области не только информационных, компьютерных и коммуникационных технологий, менеджмента, маркетинга, но и обладать организаторскими и режиссерскими способностями. Программа, включая в себя основные аспекты сценического творчества (речь, движение, актерское мастерство), прежде всего, направлена на развитие способностей каждого учащегося, на развитие социальной одаренности, на формирование социальной компетентности, на духовно-нравственное воспитание. Программа объединяет в себе различные аспекты анимационной деятельности, и ведущего культурно-досуговых мероприятий, необходимые как для профессионального становления, так и для практического применения в жизни. Занятие построены таким образом, чтобы охватить весь аспект актерского мастерства. Обучение стендапу, импровизации, коммуникации через общение со спикерами, участниками команд КВНа, программы тренингов, посещение театров, а также организация и ведение мероприятий непосредственно участниками данной программы	
Мир вокруг нас	ПФДО	5-7	1 учебный год /9 месяцев/	144 /4 час. в нед/	60	84	Цель программы: создание условий для раскрытия индивидуального возрастного потенциала ребенка, комплексного развития его личности: развития	

								познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей, определенных качеств личности (умение слушать и слышать, работать в коллективе и самостоятельно, желание и привычка думать, стремление узнавать новое). Миссия образования в период жизни ребёнка до с 5 до 7 лет – сохранение уникальности и самоценности дошкольного детства как отправной точки включения и дальнейшего овладения разнообразными формами жизнедеятельности в быстро изменяющемся мире, содействие развитию различных форм активности ребенка, передача общественных норм и ценностей, способствующих позитивной социализации в поликультурном многонациональном обществе. В дошкольном возрасте формирование ключевых компетентностей должно проходить внутри и на основе активной деятельности. Для этого нужны не столько знания о том, как это сделать, сколько умения, то есть освоенные субъектом способы выполнения действий, обеспечиваемые совокупностью приобретенных знаний (в данном случае - в процессе обучения и воспитания). В содержании каждой ключевой компетентности выделен ряд технологических, информационных и социально-коммуникативных умений, что обосновано тем, что данные умения помогут ребёнку с помощью знаний осмысливать имеющуюся информацию, составлять план достижения цели, регулировать и контролировать процесс деятельности, взаимодействовать, договариваться, принимать решения, конструктивно разрешать конфликты
Проба пера	платно	9-17	1 учебный год /9 месяцев/	144 /4 час. в нед/	36	108	Цель программы: развитие творческих и интеллектуальных способностей личности, обладающей навыками журналистской и исследовательской работы, профессионального самоопределения, социализация обучающихся посредством овладения технологиями средств массовой информации. Все большее внимание должно сегодня уделяться инновационным образовательным направлениям и программам, которые дают возможность ребенку проявить себя в активной социальной деятельности, расширить представления о собственном творческом потенциале, помочь определить его профессиональный выбор в современных реалиях. Изучение основ журналистики позволит выявлению, развитию и поддержке талантливых обучающихся в литературном творчестве посредством журналистики; обеспечению духовно-нравственного, гражданско-патриотического, трудового воспитания обучающихся; формированию общей культуры обучающихся; удовлетворению индивидуальных потребностей детей в	

								интеллектуальном, художественно-эстетическом, нравственном развитии. Программа актуальна для детей, желающих попробовать свои силы в журналистике, узнать свое отношение к данному виду деятельности, определится с дальнейшим выбором занятий в области журналистики. Кроме того, занятия журналистикой позволят совершенствовать речь детей и развивать их творческие способности. Педагогические возможности разных видов занятий, подобраны с целью, помочь им адаптироваться в социуме, расставить жизненные приоритеты. Программа помогает обучающемуся пробовать себя в роли корреспондента, фотографа, интервьюера на равных с взрослыми, дает возможность быть включенным в систему массовой коммуникаций, развивать коммуникативные компетенции. Данная программа предполагает изучение необходимых для журналиста теоретических основ профессии и практической работы, где теоретические знания находят непосредственное применение через включение обучающихся в систему средств массовой коммуникации общества
Юный блогер (краткосрочная)	ПФДО	13-18	1 учебный год /9 месяцев/	72 /2 час. в нед/	28	44	Цель программы: создать оптимальные организационно-педагогические условия для усвоения обучающимся практических навыков работы видеоблогера, развитие навыков пользования компьютерами, развитие речи и литературных способностей. Программа педагогически целесообразна, так как при ее реализации обучающиеся постигают информационно-коммуникационные технологии, которые в современном мире становятся важным и неотъемлемым компонентом, способствующим формированию социального сознания, толерантного отношения к людям, прививают навыки профессиональной деятельности: исследовательской, поисковой, журналисткой. Программа направлена на создание оптимальных организационно-педагогических условий для усвоения ребенком практических навыков работы с компьютерами, развитие речи и литературных способностей	
Я - лидер (краткосрочная)	ПФДО	13-17	1 учебный год /9 месяцев/	72 /2 час. в нед/	27	45	Цель программы: формирование лидерских качеств и гражданско-патриотического сознания обучающихся, как основы личности будущего гражданина России; развитие лидерского потенциала, творческих способностей, духовно - нравственных качеств детей среднего и старшего школьного возраста. Реалии современного мироустройства таковы, что нормой становится жизнь в постоянно изменяющихся условиях, которые требуют умения решать возникающие новые, нестандартные проблемы, в том числе в области	

								коммуникации и сотрудничества. Время требует активных, предприимчивых, деловых людей. Программа «Я-Лидер» направлена на формирование именно таких качеств, так как лидер должен уметь быстро принимать решения, находить выход из нестандартных ситуаций, общаться с большим количеством людей. Новизна предполагает новые методики преподавания, включение в программу тематических блоков (психологические особенности личности, ораторское мастерство, организаторская деятельность, волонтерская деятельность, конфликтология, конструктивное общение, профориентация, Моя Россия). Все тематические блоки нацелены на формирование у обучающихся деятельно-практического опыта. Программа включает в себя, различные формы работы, что способствует активному вовлечению школьников в учебно-воспитательный процесс и более быстрому достижению педагогических целей за счет приобретения участниками собственного опыта в игровых и тренинговых формах работы
ХУДОЖЕСТВЕННАЯ	Арт - декор	ПФДО	7-17	1 учебный год /9 месяцев/	144 /4 час. в нед/	29	115	Цель программы: приобщение детей через декоративно-прикладное творчество к искусству, развитие эстетической отзывчивости, формирование творческой и созидательной личности, социальное и профессиональное самоопределение Программой предусматривается изучение и освоение новых технологий в области декоративно-прикладного творчества, в тесном переплетении элементов народного искусства с новейшими тенденциями современного дизайна, искусства рукоделия, а также знакомит с новыми материалами и видами рукоделия, которые упрощают технологию изготовления изделий и выигрывают в декоративности. Данная программа позволяет объединить различные направления в декоративно-прикладном искусстве с современной индустрией дизайна, даёт возможность получить комплекс теоретических знаний и практических навыков в области дизайна окружающей бытовой среды, предусмотренный рамками программы. Особенности данной программы заключаются в том, что в программе предусмотрена возможность совместить девять совершенно разных технологий декоративно-прикладного искусства; топиарий, бисер, скрапбукинг, кожаная пластика (мех); мягкая игрушка, гильоширование, гобелен (ковровая вышивка). Программный материал охватывает, в том числе, такие виды деятельности как бумажное конструирование, лепку, изготовление папье-маше (бумага, вата), скульптурную живопись, валяние шерстью и художественная живопись шерстью

								Цель программы: обучение детей основам изобразительной грамоты и их активное творческое развитие с учётом индивидуальности каждого ребёнка посредством занятий изобразительной деятельностью, приобщения к достижениям мировой художественной культуры. Художественное обучение базируется на общих законах и принципах художественно-эстетического воспитания, сложившиеся в различных видах искусства, традиционных методах практической художественной педагогики. Программа тесным образом связана с региональным социально-экономическим и социокультурным потребностям Ханты-Мансийского автономного округа - Югры, и направлена, прежде всего, на ознакомление обучающихся с народными традициями, культурой, сложившейся в нашей многонациональной стране, а также изучение культурного национального наследия округа, его социально-экономических условий развития. Все это способствует формированию гражданской идентичности, национального самосознания подрастающего человека, гражданина своей страны. Программа ориентирована на развитие общей и эстетической культуры обучающихся, их художественных способностей и склонностей, носит ярко выраженный креативный характер, предусматривая возможность творческого самовыражения, творческой импровизации. Комплексное освоение искусства оптимизирует фантазию, воображение, интеллект, т.е. формирует универсальные способности ребенка, важные для любых сфер деятельности. Важной отличительной особенностью программы является то, что дети начинают участвовать в выставках и конкурсах художественных работ уже с первого месяца обучения. Это развивает опыт художественной практики, повышает самооценку и развивает мотивацию к дальнейшему обучению
	Вдохновение	ПФДО	8-17	1 учебный год /9 месяцев/	144 /4 час. в нед/	33	111	
	Мастера творчества (продвинутый уровень)	ПФДО	12-17	1 учебный год /9 месяцев/	144 /4 час. в нед/	22,5	121,5	Цель программы: совершенствование художественного мастерства обучающихся и дальнейшее раскрытие их творческого потенциала через изобразительное творчество к искусству, развитие эстетической отзывчивости, формирование творческой и создающей личности, социальное и профессиональное самоопределение. Художественная направленность программы предполагает глубокое погружение в мир искусства, развитие практических навыков в различных техниках и жанрах изобразительного искусства. Особый акцент делается на изучении культурного наследия региона – Ханты-Мансийского автономного округа - Югра, что способствует укреплению национальной идентичности и гражданского сознания участников программы.

								Продвинутый уровень программы «Мастера творчества» предполагает углубленное изучение теории и практики искусства, развитие профессиональных навыков и подготовку обучающихся к профессиональной деятельности в области культуры и искусства. Только искусство создает условия, способствующие реализации подростка в чувственно-эмоциональной сфере. В процессе собственного художественного творчества у обучающихся появляется возможность реализовать свои потребности при помощи фантазий. При обучении по программе обучающиеся расширяют и углубляют познания о языке изобразительного искусства, совершенствуют художественные техники, получают новые знания по основам композиции, переходят от плоскостного к объемному изображению окружающего мира. Практическая значимость программы состоит в том, что она предоставляет обучающимся полихудожественное развитие и дает возможность продолжать обучение в профильных учреждениях СПО и ВПО и самореализоваться посредством участия в выставках и конкурсах различного уровня. Программа рассчитана на обучающихся, прошедших основной курс обучения по программе базового уровня «Вдохновение», проявивших способности к изобразительному творчеству, а также желание к продолжению обучения
Мир фантазии эбру (адаптированная)	ПФДО	6-14	1 учебный год /9 месяцев/	144 /4 час. в нед/	30	114	Цель программы: раскрытие творческого потенциала личности ребёнка с ОВЗ в детско-взрослом сообществе, формирование жизненных и социальных компетенций через общение с миром изобразительного искусства при овладении выразительными средствами техники рисования на воде – «эбру». Дополнительное образование позволяет удовлетворять при определенных условиях индивидуальные творческие интересы и запросы детей, адекватные состоянию их здоровья, восстанавливать и расширять их социальные связи. Дополнительное образование детей с ОВЗ направлено на обеспечение социокультурного образования личности, социально-профессионального самоопределения, реализации жизненных планов. Программа «Мир фантазий эбру» ориентирована на преимущественное изучение техники рисования на воде. Достоинством таких техник является универсальность их использования, доступность в восприятии обучающимися всех разделов программы за счет методики построения занятия, смены видов деятельности, которая обеспечивает интегрированный характер обучения. Данный вид творчества, как средство коррекции психики позволяет маленькому	

								художнику преодолеть чувство страха, отойдя от предметного представления и изображения традиционными материалами, выразить в рисунке чувства и эмоции, дает свободу, вселяет уверенность в своих силах. Владея техникой рисования эбру, ребенок получает возможность выбора, что, в свою очередь, обеспечивает творческий характер детской продуктивной деятельности. Нетрадиционное рисование доставляет детям множество положительных эмоций, раскрывает возможность использования хорошо знакомых им бытовых предметов в качестве оригинальных художественных материалов, удивляет своей непредсказуемостью
Развивайка	ПФДО	3-7	1 учебный год /9 месяцев/	144 /4 час. в нед/	45	99	Цель программы: создание оптимальных педагогических условий для всестороннего удовлетворения потребностей дошкольников и развития их индивидуальных склонностей и способностей, мотивации личности к познанию и творчеству, обеспечение личностного роста через игры, театральные постановки и выполнение творческих заданий. Программа для детей имеет множество отличительных особенностей, которые способствуют гармоничному развитию личности. Прежде всего, она ориентирована на всестороннее развитие ребенка, включая не только физические и умственные навыки, но и эмоциональную сферу. Важным элементом программы является индивидуальный подход, который учитывает особенности и интересы каждого ребенка. Кроме того, в рамках программы используются разнообразные методики: от традиционных игр и занятий до инновационных подходов, таких как проектная деятельность и исследовательские практики. Это стимулирует детскую инициативу и креативность, побуждая детей к самовыражению и сотрудничеству. Решение проблемных творческих задач – главный способ осмысления мира. Поскольку жизненный опыт ребенка еще невелик, то он познает мир, сравнивая его с собой, как наиболее известным ему объектом, поэтому программа составлена, учитывая позицию узнающего мир дошкольника, что позволяет показать всеобщую взаимосвязь ребенка со всей окружающей его действительностью. Важность этих программ также заключается в том, что они способствуют гармоничному развитию моторики, языковых навыков, социального взаимодействия и эмоционального благополучия. Ребенок становится более уверенным в себе, открытым к общению и готовым к различным жизненным ситуациям. Также программа включает элементы физической активности и здоровья, подчеркивая важность активного образа жизни с раннего возраста. В результате,	

								общеразвивающая программа формирует у ребенка не только знания и навыки, но и устойчивые жизненные установки, которые станут основой для успешного будущего
Ритм	ПФДО	5-17	1 учебный год /9 месяцев/	144 /4 час. в нед/	37	107	Цель программы: создание условий для формирования творческой, инициативной и целеустремленной личности в процессе обучения искусству хореографии и освоения обучающимися основ здорового образа жизни. Обучающийся познает многообразие танца: классического, народного, современного и др. Хореография воспитывает коммуникабельность, трудолюбие, умение добиваться цели, формирует эмоциональную культуру общения. Кроме того, она развивает ассоциативное мышление, побуждает к творчеству. Систематическая работа над музыкальностью, координацией, пространственной ориентацией помогает обучающимся понять себя, лучше воспринимать окружающую действительность, свободно и активно использовать свои знания и умения не только на занятиях танцем, но и в повседневной жизни. Танец развивает физические данные детей, укрепляет мышцы ног и спины, сообщает подвижность суставно-связочному аппарату, формирует технические навыки и основы правильной осанки, тренирует сердечно-сосудистую и дыхательную системы, корректирует физические недостатки строения тела – в этом его значение и значимость. Особенностью программы является интеграция всего комплекса обучения: в начале изучения делается упор опираемся на ритмику и партерную гимнастику, затем – на классический и народно-сценический танец, в дальнейшем акцент идет на становление и развитие творческой индивидуальности обучающегося. В основе программы лежит изучение техник бального, народного и современного танца. техники работы с полом, импровизация, партнеринг	
Театр на английском	ПФДО	5-7	1 учебный год /9 месяцев/	144 /4 час. в нед/	36	108	Цель программы: развитие сценического творчества детей дошкольного и младшего школьного возраста посредством английского языка. Современные тенденции в обучении иностранным языкам предполагают интегративный подход в обучении, то есть одновременно с развитием иноязычного общения решаются воспитательные, культурные, межкультурные и прагматические задачи. Основная трудность в обучении иностранному языку детей заключается в том, чтобы сделать для ребенка иностранный язык коммуникативно-значимым, активным средством коммуникации. Именно театральная постановка дает возможность преподавателю оправдать требование общаться с ним на иностранном языке, помогает сделать коммуникативно значимыми фразы, построенные по простейшим моделям, помогает сделать эмоционально	

								привлекательным процесс повторения одних и тех же речевых моделей, и стандартных диалогов. Использование английского языка, как инструмента выражения мыслей, дает возможность получить опыт реального иноязычного общения
Театр на английском языке	ПФДО	8-17	1 учебный год /9 месяцев/	144 /4 час. в нед/	36	108	Цель программы: формирование коммуникативной компетенции и навыков самостоятельного решения коммуникативных задач на английском языке и развитие способностей использовать английский язык как инструмент общения в диалоге культур; формирование межкультурной компетенции обучающихся с помощью реализации социокультурного компонента во внеурочной деятельности по английскому языку. Программа «Театр на английском языке» призвана способствовать формированию духовно-нравственной культуры и художественного вкуса, развитию творческого потенциала, эмоциональному раскрепощению. В основе программы лежит идея использования потенциала театральной педагогики, позволяющей развивать личность ребенка, оптимизировать процесс развития речи, голоса, ритма, пластики движений. Драматизация во внеурочной деятельности выступает в качестве эффективного средства повышения мотивации к овладению иноязычным общением. Именно драматизация помогает детям «окунуться в язык», преодолеть речевой барьер. Театрализованные игры можно рассматривать как моделирование жизненного опыта людей. Совместная театрализованная деятельность направлена на развитие у его участников ощущений, чувств и эмоций, мышления, воображения, фантазии, внимания, памяти, воли, а также многих умений и навыков (речевых, коммуникативных, организаторских, оформительских, двигательных и т.д.)	
Фабрика идей (адаптированная)	ПФДО/ платно	7-17	1 учебный год /9 месяцев/	144 /4 час. в нед/	36	108	Цель программы: раскрытие творческого потенциала личности ребёнка с ОВЗ в детско-взрослом сообществе, формирование жизненных и социальных компетенций через общение с миром декоративно-прикладного искусства посредством практического освоения технологии изготовления изделия в традиционных и нетрадиционных техниках рукоделия. Актуальность настоящей программы также состоит в востребованности услуг дополнительного образования детьми с ОВЗ (инвалидностью). Декоративно-прикладное творчество является наиболее доступной и эффективной трудотерапией для детей с особенностями развития. Факт погружения педагогом обучающихся в созидательное, творческое состояние является мощным терапевтическим условием для восстановления эмоциональных и физических сил организма. Важно, что каждый обучающийся по данной	

								программе может попробовать себя в разных видах декоративно-прикладного творчества, выбрать направление, в котором может максимально реализовать себя. Отличительная черта данной программы – её нацеленность на практическое применение полученных знаний. Уникальность разработки заключается в интеграции изучения передовых техник в декоративно-прикладном искусстве с трендами современного дизайна и искусства рукоделия. Программа также знакомит с инновационными материалами и техниками, упрощающими процесс создания изделий и повышающими их эстетическую привлекательность. Предлагаемая программа объединяет различные направления декоративно-прикладного искусства с современной дизайн-индустрией, обеспечивая комплексное освоение теоретических знаний и практических навыков в области дизайна бытовой среды, что способствует профессиональному самоопределению обучающихся.
	Художник с нуля	ПФДО	5-10	1 учебный год /9 месяцев/	144 /4 час. в нед/	33	111	Цель программы: создание условий для обучения детей основам изобразительной грамоты с учётом индивидуальности каждого ребёнка посредством занятий изобразительной деятельностью и приобщения к достижениям мировой художественной культуры через работу с планшетом, как рабочим инструментом художника. Воспитательный потенциал программы «Художник с нуля» ориентирован на создание условий эмоционального комфорта и удовлетворение культурных потребностей детей, развитие их духовного потенциала, сущностных сил и художественно-творческих способностей, что в итоге приводит к формированию основ культуры ребенка. В настоящее время многие мастера и художники уже предлагают визуальное творчество как самостоятельный раздел художественного искусства. Не меньшую роль играют мастер-классы и видео-занятия, на которых мастера подробно объясняют методику и технологию различных видов техники рисования, позволяют раскрыть потенциал цифровых технологий и интерактивных музеев в сфере сохранения и популяризации народного искусства, традиций художественного творчества и духовной культуры. Отличительные особенности данной программы заключается в использовании цифровых технологий для создания художественных работ. Изучение приемов работы с графическим планшетом будет способствовать развитию внимания, усидчивости, аккуратности, логического, пространственного и творческого мышления. Программа включает в себя основы цифрового языка, что во взаимосвязи активно развивает память и мышление, предоставляет возможность соединить трудовую подготовку с эстетическим

								воспитанием. Освоение этой программы открывает обучающимся широкие возможности для художественно-технического творчества и изготовления уникальных цифровых иллюстраций
Шумовой оркестр (адаптированная)	ПФДО	7-12	1 учебный год /9 месяцев/	72 /2 час. в нед/	23	49	Цель программы: развитие музыкально – ритмических и творческих способностей через игру на шумовых инструментах, формирование эмоционально-радостных ощущений от активного участия в музицировании. В результате деятельности программы дополнительного образования «Шумовой оркестр» тесно взаимодействуют такие средства воспитания, как музыка и коллектив. С одной стороны, развиваются музыкальные способности, формируется художественный вкус учащихся, с другой – создаются условия для выработки у ребенка внимания и усидчивости, дисциплины, чувства ответственности и целеустремленности, серьезного отношения к порученному делу, определенным норм поведения, общения с товарищами, уважительного отношения к труду. Программа ориентирована на воспитание ребенка через приобщение к лучшим традициям русской народной музыкальной культуре, обучение игре на шумовых инструментах, с неопределенной высотой звука. Данная программа позволит детям с ОВЗ проявить свои индивидуальные качества, научиться подчинять свои действия общим задачам и требованиям. Влияние музыки непосредственно воздействует на чувства ребенка через эмоционально-образное содержание музыкального произведения, пробуждает ребенка к сопереживанию, формирует его внутренний мир. В основу программы положена система музыкальных занятий, направленных на коррекцию недостатков эмоционально-волевой сферы, и познавательной деятельности детей с ОВЗ. Занятия по музицированию на различных ударных музыкальных и шумовых инструментах позволяют эффективно развиваться сенсорной сфере детей. Дети начинают дифференцировать звуки, улавливают динамические нюансы, координируют движения и развивают мелкую моторику, коммуникативные способности.	
Эбру-рисование на воде	ПФДО	7-14	1 учебный год /9 месяцев/	144 /4 час. в нед/	37	107	Цель программы: развитие творческой личности обучающихся через овладение техникой рисования на воде – «эбру». На практических занятиях отрабатываются разные комбинации движений, приемы рисования на воде, изучаются богатейшие палитры цветов этой техники, которые помогают учащимся в практической деятельности получить яркие подтверждения красоты нашего мира. Полученные основные навыки, обучающиеся применяют при переносе рисунка с	

								водной поверхности не только на бумагу, но и экспериментируют с другими материалами: ткань, стекло, керамика, дерево и даже одежда. Во время работы используются специальные приспособления, натуральные краски и кисточки. Картины у обучающихся всегда получаются необычными, каждая капля, попадая в воду, растекается в круг, из которого затем, с помощью деформации шилом, спицами или гребнем создаются необычные разводы и образы. Ценность техники «Эбру» определяется не только результатом, но и самим процессом, который напоминает бесконечное медитативное движение, расслабляющее, успокаивающее и снимающее нервное напряжение; искусство абстракций, отражающее определенные цветовые сочетания и геометрические формы, вызывая при этом чувство полноты и завершенности композиции. Вся программа построена на широком использовании оригинальных зрелищно-игровых приемов, способствующих систематическому формированию и поддержанию мотивации к творчеству
Эстрадное пение	ПФДО	7-17	1 учебный год /9 месяцев/	144 /4 час. в нед/	9	135	Цель программы: формирование гармонично развитой личности с помощью вокально-эстрадной деятельности – приобретения базовых начальных знаний, навыков и умений в области эстрадного пения. Эстрадный вокал по своему звучанию находится между академическим (классическим) и народным. Основное отличие от академического и народного вокала заключается в целях и задачах вокалиста. В наше время, чтобы добиться конкурентоспособности, требуется владение достаточно широким диапазоном технических приемов. Каждая «краска» голоса требует методичной тренировки. Программа дает равные возможности для обучения учащимся с разным уровнем вокальных способностей. Освоить программу, в которой собраны и систематизированы основные этапы развития вокальных знаний, умений и навыков, а также разработана простая и доступная система получения элементарных теоретических знаний и практических умений, необходимых вокалисту, сможет обучающийся даже с посредственными вокальными способностями. Формирование гармонично развитой личности с помощью вокально-эстрадной деятельности – приобретения базовых начальных знаний, навыков и умений в области эстрадного пения	
Дизайнерские штучки (краткосрочная)	ПФДО	5-15	1 месяц	16 /4 час. в нед/	8	8	Цель программы: творческое развитие, социализация и самореализация ребенка обучающихся посредством знакомства с декоративно-прикладным творчеством. Основная идея программы «Дизайнерские штучки» –	

								развитие творческого потенциала детей, их самоопределение и самореализация. Программа научит создавать неповторимые творческие проекты из бумаги, картона, ткани, расскажет о техниках работы с различными материалами. Занятия по данной программе предоставляют возможности для творчества, приносят обучающимся эстетическое удовлетворение, повышают уверенность в себе, развивают волевые качества, развивают мелкую моторику рук, художественный вкус, что способствует гармоничному развитию личности в целом. «Дизайнерские штучки» от существующих образовательных программ заключаются в построении занятий принципу обучения «от простого к сложному» и принципу сотворчества педагога и обучающегося. Порядок изучения техник выстроен в соответствии с трудоемкостью процесса. На теоретических занятиях обучающиеся узнают об истории возникновения техники Ручное творчество вбирает в себя тепло, труд и старания человека. Такая вещь послужит украшением интерьера, будет замечательным подарком или предметом гордости автора
	Пленэр (краткосрочная)	ПФДО	7-17	1 месяц	24 /6 час. в нед/	5,5	18,5	Цель программы: художественно-эстетическое развитие личности ребенка, раскрытие творческого потенциала, приобретение в процессе освоения программы художественно-исполнительских компетенций. Актуальность краткосрочной ДООП «Пленэр» заключается в уникальности и значимости изобразительного искусства для становления профессиональной и творческой личности, в воспитании эмоционально-нравственной и сенсорной культуры, в развитии способности видеть, ценить, и создавать красоту в жизни и искусстве. Учебные занятия на открытом воздухе (пленэр) - неотъемлемая часть учебного процесса, в котором применяются навыки, формируемые в рамках различных учебных предметов: рисунка, живописи, композиции. Пленэр является школой для дальнейшего развития данных навыков. Во время занятий на природе обучающиеся собирают материал для работы над композицией, изучают особенности работы над пейзажем: законы линейной и воздушной перспективы, плановости, совершенствуют технические приемы работы с различными художественными материалами, продолжают знакомство с лучшими работами художников-пейзажистов. Краткосрочная ДООП «Пленэр» тесно связана с программами по композиции, рисунку, живописи. В современном мире создания скетча – это возможность выразить свои мысли, впечатления от встреч, посещения мероприятий, путешествий и все запечатлеть на листе бумаги или в своем скетчбуке.

								Скетчинг идеально подходит для тех, кто только начинает рисовать. Эта техника является довольно простой и не требует от вас навыков профессионального художника. Скетчинг способствует развитию качеств, присущих художнику: умение «поймать момент», увидеть хороший вид или композицию, быть внимательным и творческим. Овладев техникой скетчинга, можно пробовать более сложные рисунки. В настоящее время направление скетчинга выросло и его уже относят к одному из самостоятельных художественных направлений в современном искусстве
	Скетчинг на пленэре (краткосрочная)	ПФДО	7-17	1 месяц	16 /4 час. в нед/	7,5	8,5	Цель программы: художественно-эстетическое развитие личности ребенка, раскрытие творческого потенциала, приобретение в процессе освоения программы художественно-исполнительских компетенций. Отличительные особенности краткосрочной ДООП «Скетчинг на пленэре» от существующих образовательных программ заключается в том, что выполнение этих сложных даже для профессионального творчества задач связано с глубоким изучением природы в естественной природной среде. Здесь необходимы навыки по всем творческим дисциплинам, - рисунку, живописи, композиции. Особенностью программы является ее практикоориентированность. Во время пленэра обучающиеся изучают объекты живой природы, особенности работы над пейзажем; познают способы передачи большого пространства, движущейся и постоянно меняющейся природы, законы линейной перспективы, равновесия, плановости. На пленэре учащиеся изображают архитектурные мотивы, городские пейзажи и т. п. При этом длительные задания чередуются с краткосрочными, живописные работы - с работами по рисунку
ТУРИСТСКО-КРАЕВЕДЧЕСКАЯ	Краевед Югры	ПФДО	10-17	1 учебный год /9 месяцев/	144 /4 час. в нед/	52	92	Цель программы: развитие у обучающихся мотивации к изучению прошлого и настоящего родного края посредством погружения в краеведческую среду и формирования опыта практической и исследовательской краеведческой деятельности. Краеведение – это всестороннее изучение какой-либо территории, проводимое на научной основе. Объектами изучения являются социально-экономическое, политическое, историческое и культурное развитие деревни, поселка, города, района, округа. История и культура родного края рассматриваются как часть отечественной истории, а местные события - как проявление закономерности исторического процесса. Это означает, что история и культура Ханты-Мансийского автономного округа - Югра тесно связываются с курсами школьных программ по региональному компоненту, краеведению и отечественной истории.

								Программа предусматривает знакомство с миром профессий, связанных с региональной географией, помогает формированию жизненных целей обучающихся. Особенность местности, где реализуется программа, состоит в том, что не все обучающиеся являются коренными жителями, поэтому мало знают об истории Ханты-Мансийского автономного округа - Югра, Кондинского района и Урая. Изучение и постижение исторического и культурного наследия Югры, использование современных электронных ресурсов и программ для сбора информации, её анализа, обмена и использования, приобщение к исследовательской, творческой деятельности помогает не только расширить кругозор современных детей и подростков, но и дает понимание логики исторических событий, их актуальности и связи, законов развития общества, роли личности в истории и культуре.